

گزارش نخستین روز همایش دوسالانه ادبیات کودک و مطالعات کودکی با عنوان "ادبیات کودک و دیگری" (۹۷/۸/۲)

قسمت چهارم:

لیز پیچ، مدیر اجرایی IBBY: "همه ما دیگری، اما درعین حال یکی هستیم".

چهارمین سخنران روز اول، "لیز پیچ"، دبیر اجرایی دفتر بین‌المللی کتاب برای نسل جوان بود که به تشریح فعالیت‌های این دفتر در ابعاد مختلف پرداخت. او گفت "موضوع فعالیت IBBY با موضوع این همایش متناسب است، زیرا این دفتر در سال ۱۹۵۳ شروع به کار کرد و ایران در سال ۱۹۶۴ به عضویت آن درآمد".

"لیز پیچ" با تشریح ساختار سازمانی IBBY از دفاتر ملی تا رئیس هیات داوران جایزه هانس کریستین آندرسن، به معرفی کوتاهی از مجله تخصصی ادبیات کودک (Book bird) پرداخت که توسط این دفتر منتشر می‌شود. وی با تشریح فعالیت‌ها و نشست‌های دفتر IBBY برای معرفی کتاب‌های با کیفیت گفت: "همدلی با دیگران چیزی است که در کتاب‌های باکیفیت کودک یافت می‌شود". مدیر اجرایی IBBY، تهیه فهرستی از آثار برای کودکان با نیازهای ویژه و حرکت آن در بین کشورهای مختلف را از دیگر فعالیت‌های این دفتر دانست.

وی با تشریح جوایز هانس کریستین آندرسن و آساهی، از شکل‌گیری جایزه دیگری با عنوان IBBY-I read خبر داد که به مروجان کتاب اهدا خواهد شد. او همچنین از پروژه کتاب‌های ساکت یا Silent Book برای مهاجران سخن گفت که از شش سال پیش به اجرا درآمده و کتاب‌های بدون متن و کلمه هستند که در اختیار مهاجران قرار گرفته‌است. پروژه دیگر، پروژه Yamada است که پس از سونامی ۲۰۰۵-۲۰۰۶ به اجرا درآمد و قصد آن ترویج خواندن در نقاط آسیب‌دیده و بحران‌زده است. او همچنین با معرفی فعالیت‌های متنوع دفتر در کشورهای مختلف از یک پروژه درمانی گفت که براساس آن، فضایی برای مطالعه در کشورهای خشن و پرکشتار ایجاد می‌کنند تا کودکان را از محیط ناامن و آسیب‌زننده جداکنند.

به گفته این مدیر اجرایی: "همه ما دیگری هستیم و در عین حال یکی هستیم و هدف مشترکمان رساندن کتاب‌های با کیفیت به کودکان است".