

۱. ایراندوست، علی‌اکبر. **تا مدرسه راهی نیست**. تصویرگر نسرین خسروی. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۷۱.
۱۸ ص. (ب)

* متن و تصویر

۲. محمدی نیکو، محمدرضا. **آرش کمانگیر**. نقاش بهراد امین سلماسی. تهران: سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۱. ۲۳ ص.
(ج - د)
۳. مساعد، ژاله. **ماجراهای نیکو احمدی (هفت رنگ کودکی)**. نقاش سارا ایروانی. تهران: نی، ۱۳۷۲. ۱۰۰ ص. (الف)

داستان - ترجمه

۴. فاکس، پائولا. **گربه یک چشم**. ترجمه پروین (فاطمه) علیپور. تهران: سروش، ۱۳۷۱. ۱۷۹ ص. (د)

غیرداستان - ترجمه

۵. آسیموف، ایزاک. **آیا در سیاره‌های دیگر حیات وجود دارد؟**. ترجمه محمدرضا غفاری. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۲.
۳۲ ص. (ج)
۶. پلوکرس، هنری. **تصویرسازی با مدادهای شمعی**. ترجمه عادل ارشقی. تهران: امیرکبیر، شکوفه، ۱۳۷۱. ۴۴ ص. (ج - د)
۷. پلوکرس، هنری. **رنگ‌ها و رنگ‌آمیزی**. ترجمه عادل ارشقی. تهران: امیرکبیر، شکوفه، ۱۳۷۱. ۴۷ ص. (ج - د)
۸. دونشیر، هیلاری. **تصویرسازی خطی**. ترجمه عادل ارشقی. تهران: امیرکبیر، شکوفه، ۱۳۷۱. ۴۷ ص. (ج - د)
۹. دونشیر، هیلاری. **کلاژ**. ترجمه عادل ارشقی. تهران: امیرکبیر، شکوفه، ۱۳۷۱. ۴۷ ص. (ج - د)
۱۰. دونشیر، هیلاری. **هنر چاپ**. ترجمه عادل ارشقی. تهران: امیرکبیر، شکوفه، ۱۳۷۱. ۴۷ ص. (ج - د)
۱۱. دونشیر، هیلاری. **هنر عروسک‌سازی**. ترجمه عادل ارشقی. تهران: امیرکبیر، شکوفه، ۱۳۷۱. ۴۴ ص. (ج - د)
۱۲. کلدکت، باری. **هنر بادبادک‌سازی**. ترجمه عادل ارشقی. تهران: امیرکبیر، شکوفه، ۱۳۷۱. ۴۴ ص. (ج - د)
۱۳. لنکستر، جان. **پیکره‌سازی**. ترجمه عادل ارشقی. تهران: امیرکبیر، شکوفه، ۱۳۷۱. ۴۴ ص. (ج - د)
۱۴. لنکستر، جان. **حجم‌سازی**. ترجمه عادل ارشقی. تهران: امیرکبیر، شکوفه، ۱۳۷۱. ۴۴ ص. (ج - د)
۱۵. هول، جنی. **سفالگری**. ترجمه عادل ارشقی. تهران: امیرکبیر، شکوفه، ۱۳۷۱. ۴۷ ص. (ج - د)

شعر

۱۶. ابراهیمی، جعفر. **آسمان ابری نیست: مجموعه شعر برای نوجوانان**. نقاش اکبر نیکان‌پور. تهران: نهاد هنر و ادبیات، ۱۳۷۲.
۲۸ ص. (ب)

۱۷. شعبانی، اسدالله. پروانه و گل سر. تصویرگر مهشید مهاجر. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۷۲. ص. ۳۰. (د)
۱۸. شعر به شعر: اشعاری از شاعران جهان. تصویرگر مهشید مهاجر؛ مترجم محمود کیانوش. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۷۲. ص. ۷۵. (د)
۱۹. نیری، صفورا. مهربان تر از آب. تصویرگر نیلوفر میرمحمدی. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۷۲. ص. ۳۰. (ب - ج)