

۱. سیدآبادی، علی اصغر. شاهزاده بی تاج و تخت زیر زمین! تهران: چشمه، کتاب و نوشته، ۱۳۸۹. ۱۲۸ ص. (ج - د)

## ادبیات کهن

۲. خسرونژاد، مرتضی. با این صدای زنگوله گریه پیشی چه شنگوله! تصویرگر اکبر نیکان پور. مشهد: آستان قدس رضوی، شرکت به نشر، کتاب‌های پروانه، ۱۳۸۸. ۲۴ ص. (قصه، بازی، شادی؛ ۵) (الف)
۳. خسرونژاد، مرتضی. پسرا شیرین، مثل شمشیرن! دخترا موشن، مثل خرگوشن! تصویرگر راشین خیریه. مشهد: آستان قدس رضوی، شرکت به نشر، کتاب‌های پروانه، ۱۳۸۸. ۲۴ ص. (قصه، بازی، شادی؛ ۶) (الف)
۴. خسرونژاد، مرتضی. اون شب که بارون اومد موشه لب بوم اومد! تصویرگر علی خدایی. مشهد: آستان قدس رضوی، شرکت به نشر، کتاب‌های پروانه، ۱۳۸۸. ۲۴ ص. (قصه، بازی، شادی؛ ۷) (الف)
۵. خسرونژاد، مرتضی. عروس من از تو، آواز تو از من! تصویرگر راشین خیریه. مشهد: آستان قدس رضوی، شرکت به نشر، کتاب‌های پروانه، ۱۳۸۸. ۲۴ ص. (قصه، بازی، شادی؛ ۸) (الف)
۶. خسرونژاد، مرتضی. من که ماه بلند آسمونم چرا باید همه‌اش تنها بمونم؟ تصویرگر علی خدایی. مشهد: آستان قدس رضوی، شرکت به نشر، کتاب‌های پروانه، ۱۳۸۸. ۲۴ ص. (قصه، بازی، شادی؛ ۹) (الف)
۷. خسرونژاد، مرتضی. منم موش گرسنه می‌خورم درسته. تصویرگر علی مفاخری. مشهد: آستان قدس رضوی، شرکت به نشر، کتاب‌های پروانه، ۱۳۸۸. ۲۴ ص. (قصه، بازی، شادی؛ ۱۰) (الف)

## تصویر

۸. تقوی، نیره، نویسنده و تصویرگر. آرش کمانگیر: برگرفته از داستان‌های ایران باستان. تهران: چاپ و نشر نظر، ۱۳۸۸. ۲۴ ص. (د)
۹. شجاعی، مهدی. دوستی گم نمی‌شود، دشمنی هم: براساس قصه‌ای از کلیله و دمنه. تصویرگر یزمان رحیمی‌زاده. تهران: کتاب نیستان، ۱۳۸۸. ۲۴ ص. (ج)
۱۰. احمدی، احمدرضا. دیگر در خانه پسرک هفت صندلی بود. تصویرگر راشین خیریه. تهران: چشمه، ۱۳۸۸. ۱۹ ص. (ب)
۱۱. خرس غمگین. تصویرگر گائتان درمو. تهران: بصیرت، کتاب‌های ستاره کوچولو، ۱۳۸۹. ۲۸ ص. (ب)
۱۲. شیر من. تصویرگر ماندانا سادات. تهران: بصیرت، کتاب‌های ستاره کوچولو، ۱۳۸۹. ۲۸ ص. (ب)
۱۳. ادموند. تصویرگر ژولیت بینه. تهران: بصیرت، کتاب‌های ستاره کوچولو، ۱۳۸۹. ۲۸ ص. (ب)
۱۴. دزد مرغ. تصویرگر بثائریس رودریگس. تهران: بصیرت، کتاب‌های ستاره کوچولو، ۱۳۸۹. ۲۸ ص. (ب)

## داستان - ترجمه

۱۵. پرت، دلفین، نویسنده و تصویرگر. من، گرگ و شکلات. مترجم مرجان حجازی‌فر؛ ویراستار نورا حق‌پرست. تهران: امیرکبیر، کتاب‌های شکوفه، ۱۳۸۹. ۵۶ ص. (ب - ج)
۱۶. استنتون، اندی. آقای گام در "درنده‌ی لامونیک بیبر". تصویرگر دیوید تزیمن؛ ترجمه رضی هیرمندی. تهران: کتاب چرخ فلک، ۱۳۸۹. ۱۰۴ ص. (ج - د)
۱۷. دودک دویت، میثائیل. پدر و دختر. مترجم پریسا برازنده. تهران: موسسه فرهنگی منادی تربیت، ۱۳۸۹. [۳۶] ص. (ج - د - ه)

۱۸. لیسل، جانت تیلور. **دیدار با جن‌ها**. ترجمه نسرين و کیلی؛ ویراستار فرمهر منجری. تهران: چشمه، کتاب و نوشته، ۱۳۸۸. ۱۶۱ ص.  
(ج - د)
۱۹. رویی لیر، ژروم. **اینجا مال من است**. ترجمه بهمن رستم‌آبادی؛ ویراستار حسین بکایی. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۸۹. ۲۸ ص. (الف)

#### غیرداستان

##### کلیات

۲۰. گلشن، علی. **پستانداران ایران: گربه سانان**. مشاور ادبی و هنری مسعود نصری‌دریایی؛ ویراستار فرمهر منجری؛ طراح و صفحه آرا مسعود نصری‌دریایی، سحر ترهنده. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۸۹. ۱۷۱ ص. (ج - د)

##### دانش اجتماعی

۲۱. هنیسی، باربارا. **با وجود تو**. تصویرگر هیروی ناکاتا؛ مترجم مریم رزاقی؛ ویراستار مصطفی رحماندوست. تهران: حوا، ۱۳۸۸. ۲۴ ص. (ج)

#### هنر، بازی و سرگرمی

۲۲. فالکن، لینداسی. **دوباره نگاه کن!** مترجم روزبه تذهیبی. تهران: چاپ و نشر نظر، کتاب خروس، ۱۳۸۹. ۶۴ ص. (د - ه)
۲۳. ولف، گیلیان. **نگاه کن! زیرکی در هنر: هنر برای همه**. ترجمه فاطمه کاوندی. تهران: چاپ و نشر نظر، ۱۳۸۹. ۴۸ ص. (د - ه)

#### زندگی نامه

۲۴. آنتوان، ورونیک. **پیکاسو: یک روز در کارگاه هنری او**. مترجم شادی جمشیدی؛ ویراستار محمد فکری‌راد. تهران: مرکز نشر صدا، ۱۳۸۹. ۶۰ ص. (د - ه)