

۱. تقی، شکوفه. زیباترین آواز. نقاشی از نیره تقوی. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۶۵. ۱۶ ص.
- (ب)
- * متن و تصویر
۲. رحیمی، فریدون. خواب هایم پر از کبوتر و بادبادک است. نقاشی از نیره تقوی. تهران: امیرکبیر، شکوفه، ۱۳۶۵. ۴۵ ص. (د)
۳. طائرپور، فرشته. ماجرای احمد و ساعت. نقاشی از مهرنوش معصومیان. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۶۵. ۳۵ ص. (الف - ب)

۴. انده، میشل. مو مو. ترجمه محمد زرین‌بال. تهران: ابتکار، ۱۳۶۳. ۳۱۷ ص. (د)
۵. براندنبرگ، فرانتس. شش شاگرد تازه. نقاشی از وجیه‌الله مقدم؛ ترجمه وحید نیکخواه‌آزاد. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۶۵. ۵۶ ص. (ج)
۶. تیلور، میلدردد. فریاد مرا بشنو. ترجمه ثریا قزل‌ایاغ. تهران: امیرکبیر، شکوفه، ۱۳۶۵. ۴۲۹ ص. (د)

۷. زرین کلک، نورالدین. آ اول الفباست. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۶۵. ۲ ج. (الف - ب)

۸. فانی، کامران. جنگ‌های جهانی اول و دوم. تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۶۵. ۶۴ ص. (د)

۹. آسیموف، ایزاک. انرژی. نقاشی از باب چاپمن؛ ترجمه اسماعیل سعادت. تهران: فاطمی، ۱۳۶۵. ۷۲ ص. (مجموعه نگاهی به تاریخ علم؛ ۶). (ج - د)
۱۰. آسیموف، ایزاک. انرژی هسته‌ای. نقاشی از باب چاپمن؛ ترجمه محمود محمودی. تهران: فاطمی، ۱۳۶۵. ۷۸ ص. (مجموعه نگاهی به تاریخ علم؛ ۸). (ج - د)
۱۱. آسیموف، ایزاک. انسان در فضا. نقاشی از باب چاپمن؛ ترجمه توفیق حیدرزاده. تهران: فاطمی، ۱۳۶۵. ۷۲ ص. (مجموعه نگاهی به تاریخ علم؛ ۹). (ج - د)
۱۲. آسیموف، ایزاک. نفت. نقاشی از باب چاپمن؛ ترجمه محمود محمودی. تهران: فاطمی، ۱۳۶۵. ۶۳ ص. (مجموعه نگاهی به تاریخ علم؛ ۷). (ج - د)
۱۳. آسیموف، ایزاک. ویتامین‌ها. نقاشی از باب چاپمن؛ ترجمه شهناز خانلو. تهران: فاطمی، ۱۳۶۵. ۶۰ ص. (مجموعه نگاهی به تاریخ علم؛ ۱۰). (ج - د)

شعر

۱۴. قاسم‌نیا، شکوه. کلاغ پر: مجموعه شعر برای کودکان. نقاشی از محمد بنی‌اسدی. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۶۵. ۲۵ ص. (الف - ب)